



ANA CAROLINA

Desde el principio, la música de Ana Carolina fue un éxito. Se fue hasta Río de Janeiro y con su característica forma de tocar la guitarra, su especial voz y con un repertorio original, 15 días después de su primer concierto firmó su primer contrato discográfico con BMG. Era el año 1999. El resultado fue explosivo, acompañado por un álbum llamado **Ana Carolina**, que inmediatamente le hizo un sitio en el interior de Brasil y en las radios de todo Brasil.

Su segundo álbum - **Ana Rita Joana Iracema Carolina** - incluye su grande hit que sonó en todas las radios de Brasil en 2001: "Quem de nós dois", la versión brasileña del hit italiano "La mia storia tra le dita", de Gianluca Grignani. Pero otras tres canciones de este álbum le hicieron estar en el top de todas las listas en 2001 y 2002: "Ela é Bamba", "Confesso" y "Prá Terminar". Estando en la cima de todo este éxito, Ana recibió casi todos los premios durante ese período; como Mejor Cantante, Mejor Voz y Mejor Compositora, además de un álbum de oro y uno de Platinum, y Mejor Canción en 2001, y Mejor Cantante en 2001 además del premio de Austregésilo de Athayde - un premio especial dado por la Academia Literaria Brasileña para la mejor cantante en 2001-2002, y la revista Caras la premió como la Mejor Cantante de 2001, y la prensa Trophy como Mejor Cantante de 2002.

Después de todos estos premios, Ana Carolina no paró, continuó con su tercer álbum, **Estampado**, en realidad fueron dos: un álbum grabado en estudio y un DVD que mostraba todo el proceso de grabación. En el DVD, se puede ver a ella actuando con grandes artistas brasileños como Chico Buarque, Maria Bethânia y Joao Bosco.

El proyecto Estampado llevó a Ana Carolina a una exitosa gira. El espectáculo, que llevaba el mismo nombre fue visto por más de 400.000 personas entre 2004 y 2005, y fue grabado en un DVD **Estampado-Um Instante que nao pára**, dirigido por Monique Gardenberg.



Aun en 2004, Ana Carolina consiguió otra vez ser la artista más escuchada en las radios brasileñas con la canción “Louca Tempestade”.

A finales del 2005, cuando se estaba preparando para la producción de su nuevo álbum, Ana Carolina grabó dos actuaciones acústicas junto con su amigo “Seu Jorge” en Sao Paulo. Fue casi coincidencia que se encontraron allí, pero sorprendentemente terminó siendo uno de los proyectos más importantes del año. El CD y el DVD *Ana&Jorge* subió hasta el segundo lugar de las listas, el segundo sitio porque en el primero estaba su propio CD *Perfil*, el absoluto número uno durante ese año.

Solo en 2005, Ana vendió cerca de 1.000.000 de álbumes, se convirtió en un punto de referencia de la industria musical brasileña,

Su 6º álbum, *Dois Quartos* (2006), contiene 2 CDs, el primero llamado “Quarto” y el segundo “Quartinho”.

“I am made of love from head toes”. Las palabras de Rosas, el primer single del álbum, otra vez triunfó en todas las radios. Sus creaciones amorosas eran abundantes. Y siendo el amor el eterno protagonista, surgió, más tímidamente, su DVD en directo y un CD *Multishow ao vivo: Ana Carolina - Dois quartos*. La gira de *Dois Quartos* fue premiada en Julio 2007 y pasó por Brasil, Sud-América y Europa, hasta mayo del 2008, cuando Ana paró para trabajar en su último álbum *N9ve*, donde se pueden encontrar las canciones “Entreolhares” junto con John Legend, y “Traição” con Esperanza Spalding. En noviembre de ese mismo año se lanzó el álbum y DVD de celebración de sus 10 años de carrera, Ana Carolina + invitados especiales John Legend, Esperanza Spalding, Seu Jorge, Gilberto Gil y Maria Bethânia, entre otros.