

## CdJ Revista



Sumario  
Números anteriores

## Tienda online CdJ

Ebbe Traberg  
Objetivos de la fundación  
Exposición: Sincopa negrita

## Roberto Fonseca





## Live in Marciac



Roberto Fonseca (p, voc), Javier Zalba (fl, sa, ss), Omar González (b), Ramsés Rodríguez (bat), Joel Hierrezuelo (perc).  
Marciac, agosto de 2009  
Enja 9565-2 (CD + DVD)

★★★★

Esta grabación de directo encierra diez composiciones propias desarrolladas en dinámicas nacidas del directo y editadas también como disco compacto. Fonseca se muestra percusivo y visceral tanto con su mano izquierda como con la derecha, pero mientras la primera marca la pauta con líneas vivas y primarias, la derecha se pasea alegre a estribor liberando blues, escalas orientales, atonalidades, cromatismos o *medleys* de composiciones populares, y también melodías precompuestas que, desnudas de arreglos y ritmos, parecerían haberse colado desde muy diferentes estilos. Elementos todos animados, es decir, dotados de alma, por un omnipresente ritmo caribeño, desde el son hasta el bolero, no exento de contrapuntos. Se puede uno encontrar sorpresas en forma de rock o de tres por cuatro, después de que Fonseca juegue a despistar a sus músicos con sincopas fuera de sitio y antes de que Javier Zalba de la señal con el riff inicial para ir terminando.

Txus Diez

© Cuadernos de Jazz, 2011

Comprar en: [carmencdcenter.com](http://carmencdcenter.com)

## Últimos contenidos

Heterodoxos: Django Bates  
Second Line: Zoot Sims  
No nos llame; nosotros le llamamos  
Los archivos de Universal a la Biblioteca del Congreso  
Los Mejores Discos de 2010

## CdJ Management



Ver más...