

Leyenda en ejercicio

McCOY TYNER-JOE LOVANO QUARTET. Teatre Grec, 23 de julio.

MIQUEL JURADO

Desgraciadamente, quedan ya pocas leyendas (con mayúsculas) del jazz vivas y en activo. El paso del tiempo es implacable, pero afortunadamente ahí sigue McCoy Tyner a punto de cumplir 72 años y tan fresco como cuando lo descubrimos tras el saxo de John Coltrane. Lo demostró el pasado viernes en el Teatre Grec barcelonés. McCoy Tyner ejerció de leyenda y desparramó por el ambiente un jazz atemporal, terriblemente tórrido y cargado de sorpresas. Si, todavía hay sorpresas en la propuesta de Tyner (*In a mellow tone*, de Ellington, puede sonar totalmente nuevo, incluso futurista) y eso es algo realmente reconfortante.

La lástima es que el anfiteatro de Montjuïc es demasiado grande para un concierto así, no en capacidad, tres cuartos de entrada es una buena entrada, sino por las dimensiones y la colocación de su escenario, que aleja a los músicos del público.

También estuvo a favor de Tyner la selección de sus acompañantes. Joe Lovano, el gran Joe Lovano, firmaba como colíder de la banda, pero en todo momento se mantuvo sumiso al buen hacer del pianista, al que aplaudía constantemente. Esa sumisión no impidió que Lovano, mucho más *coltrani* que en otras ocasiones, bordara un concierto formidable. Aunque va por los 58, muchos ya hablan de él también como una leyenda viva: no se les puede contradecir.